

**Georg Philipp Telemann, Concerto en ré majeur pour trompette, cordes et basse continue,  
TWV 51:D7, Henri Adelbrecht, trompette, Solistes de Zagreb, Antonio Janigro, 1966**

<b>1. Adagio</b>	<b>01:33 (-&gt; 01:33)</b>
<b>2. Allegro</b>	<b>02:09 (-&gt; 03:42)</b>
<b>3. Grave</b>	<b>02:06 (-&gt; 05:48)</b>
<b>4. Allegro</b>	<b>01:50 (-&gt; 07:38)</b>

**Provenance: Amadeo AVRS 6424. Pour plus d'informations voir la page [http://www.rene-gagnaux-2.ch/j\\_repertoire/telemann\\_twv-51-d7\\_adelbrecht\\_zagreb\\_janigro\\_1966.html](http://www.rene-gagnaux-2.ch/j_repertoire/telemann_twv-51-d7_adelbrecht_zagreb_janigro_1966.html)**